



CATALOGO DELLE ROSE

Rose miniature - nane

05-2026



Esperienza “giardino pronto” - composizioni di rose premium per giardini di rappresentanza e spazi dell’ospitalità.

La missione di PharmaRosa S.r.l. è rendere disponibili in tutta Europa le rose da giardino più belle e particolari del mondo - per Lei. Il nostro programma mira a preservare il valore delle rose antiche e rare, sostenere la nascita di nuove varietà e offrire le rose più belle e resistenti a tutti coloro che desiderano coltivare nel proprio giardino rose splendide, sane e longeve.

Che cosa significa per Lei, come appassionato di rose o amante del giardino?

Disponibilità di rose rare e speciali

Nel nostro assortimento si trovano molte rose storiche o da collezione, la cui conservazione è stata resa possibile da appassionati collezionisti e proprietari di rosari. Le proponiamo queste varietà come eredità, corredate del loro nome.

Un assortimento moderno di rose in costante ampliamento

Da noi sono disponibili anche le più recenti varietà dei nostri partner ibridatori, che si distinguono per l’elevato valore ornamentale, la resistenza e una coltivazione sostenibile - direttamente dal produttore.

I risultati di una coltivazione delle rose sostenibile e attenta all’ambiente

Tutte le nostre rose sono piante a radice propria, propagate per via vegetativa, realizzate con minore impiego di risorse, senza prodotti chimici e con un approccio rispettoso dell’ambiente. Lei riceve il frutto di un modello di floricoltura sostenibile.

Qualità affidabile, direttamente dal produttore

Non ci limitiamo a vendere rose: ci assicuriamo anche che rispecchino davvero la qualità che promettiamo: sane, longeve e esattamente come appaiono nelle immagini.

Una comunità per le rose

I partecipanti al nostro programma - collezionisti, ibridatori, vivai e rivenditori - lavorano insieme affinché Lei possa portare a casa le rose più belle e di maggior valore. Quando acquista da noi, non riceve solo una pianta, ma anche una storia, una tradizione e un impegno condiviso.

Il nostro amore per le rose ci unisce. Scopri la nostra offerta, diventi parte di questa speciale comunità di appassionati e trasformi il Suo giardino in un santuario vivente di rose!



Alberte Hit®

rosso - rosa nana, mini rosa
25-35 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - delicato, fruttato
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Apricot Clementine®

pesca - nana, mini rosa
45-55 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Hans Jürgen Evers



Asteria™

rosa - rosa nana, rosa mini
20-30 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
dal profumo delicatamente dolce
Biljana Božanić Tanjga



Babszem Jankó

bianco - nana, mini rosa
20-30 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
fresco, con aroma di lampone
Győry Szilveszter



Baby Darling™

arancione tonalità gialla - nana, mini rosa
25-35 cm
rosa dal profumo molto lieve, discreto - descrizione
della fragranza non disponibile
Ralph S. Moore



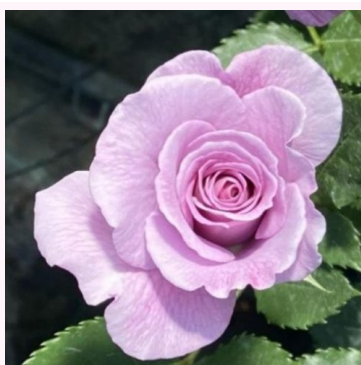
Baby Masquerade®

giallo-rosa - nana, mini rosa
40-50 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Mathias Tantau Jr.



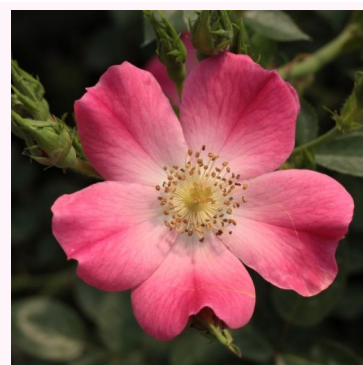
Bajor Gizi

rosa - nana, mini rosa
30-40 cm
rosa di media intensità, profumo ben percepibile -
fresco, vivace
Márk Gergely



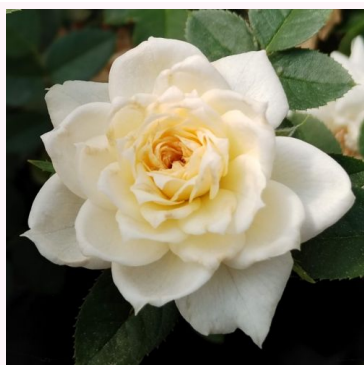
Barpable

malva-lilla - rosa nana, rosa mini
35-55 cm
rosa dal profumo molto intenso, che riempie il giardino -
pieno, damasceno
Beatrice Barni



Bay™

rosa - nana, mini rosa
45-55 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
Mogens Nyegaard Olesen



Bianco™

bianco - nana, mini rosa
40-60 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Anne G. Cocker



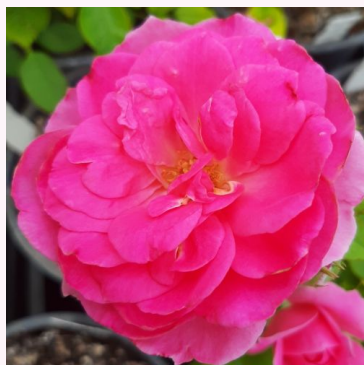
Blue Peter™

viola - nana, mini rosa
35-45 cm
rosa dal profumo di media intensità, ben percepibile -
morbido, muschiato
Gerrit De Ruiter



Blush Parade®

rosa - rosa nana, rosa mini
18-24 cm
rosa dal profumo leggero, discreto - dal profumo
delicato di rosa
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Bridget Hit®

rosa - rosa nana, mini rosa
25-35 cm
rosa dal profumo intenso, ben percepibile - fresco,
agrumato
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Café Olé

giallo tonalità marrone chiara - nana, mini rosa
70-90 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - delicato, dall'aroma
di tè
Ralph S. Moore



Carola Hit®

rosa - nana, mini rosa
40-50 cm
rosa dal profumo lieve, ma percepibile - descrizione
dell'aroma non disponibile
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Chic

rosso - nana, mini rosa
40-55 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - gradevole, dal
delicato carattere rosato
Dr. Biljana Božanić Tanjga



Chica Flower Circus®

rosso-corallo - nana, mini rosa
80-100 cm
rosa inodore - nessuna fragranza percepibile
W. Kordes & Sons



Ciklámén

ciclaminio - nana, mini rosa
60-80 cm
rosa dal profumo intenso, percepibile da lontano -
dolce, fruttato
-



Cleopátra™

rosso-giallo - nana, mini rosa
30-40 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - dal carattere
delicatamente fruttato
Discovered by - pharmaROSA®



Coco®

salmone-rosa - nana, mini rosa
35-45 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percepibile
W. Kordes & Sons



Dainty White

bianco - nana, mini rosa
50-70 cm
rosa dal profumo forte, nettamente percepibile -
profumo dolce
John Scarman



Detroit™

rosso - rosa nana, mini rosa
100-120 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile



Dream Lover

rosa - nana, mini rosa
50-70 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile -
profumo pulito, damasceno
Colin A. Pearce



Emilia Hit®

rosa - rosa nana, mini rosa
35-45 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - carattere piacevole e
rosato
Mogens Nyegaard Olesen



Exotic

rosa - nana - mini rosa
55-65 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - lievemente dolce,
fruttato
Biljana Božanić Tanjga; Peter Cox



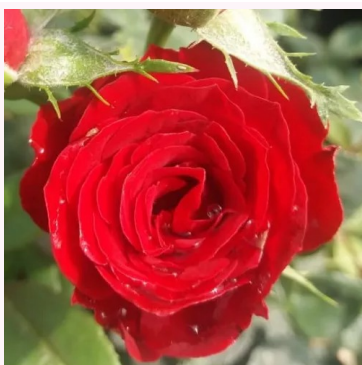
Fabiola Hit®

bianco-crema - nana, mini rosa
50-60 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - morbido, mielato
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Fekete István

bordeaux - nana, mini rosa
35-45 cm
rosa dal profumo molto debole, lieve, percepibile solo
da vicino - descrizione dell'aroma non disponibile
Márk Gergely



Festival®

rosso - rosa nana, rosa mini
55-65 cm
rosa dal profumo leggero, discretamente percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Reimer Kordes



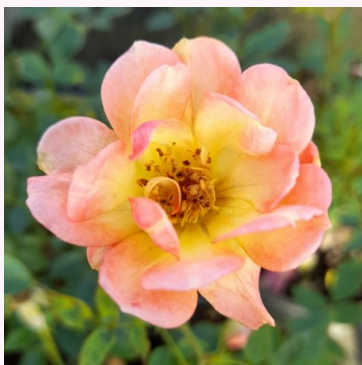
Fleur™

arancione - nana, mini rosa
55-65 cm
rosa dal profumo di media intensità, ben percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Mogens Nyegaard Olesen



Flower Power Gold™

giallo - rosa nana, mini rosa
40-50 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - delicatamente
floreale
Gareth Fryer



Fond Memories

pesca - rosa nana, mini rosa
30-40 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
delicato, dolce
Gordon Wilson Kirkham



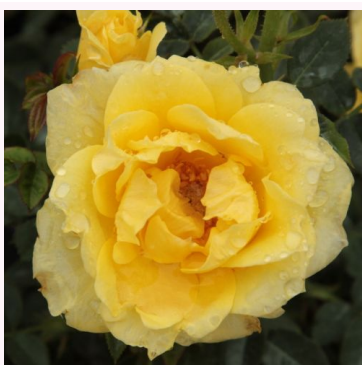
Frothy

bianco - rosa nana, mini rosa
45-55 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
dal carattere delicato e mielato
Samuel Darragh McGredy IV



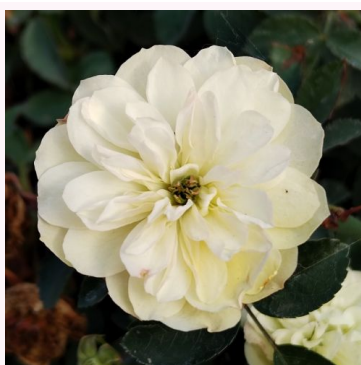
Georgia Hit®

crema-bianco - nana, mini rosa
30-40 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
note floreali, di rosa
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



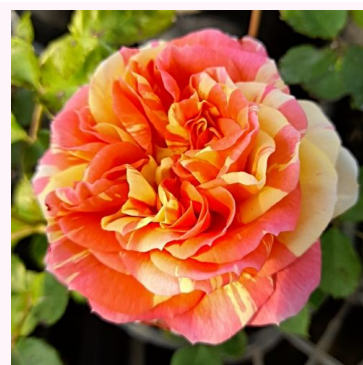
Gold Pin™

giallo - nana, mini rosa
110-130 cm
rosa intensità media, profumo ben percettibile - dolce,
fruttato
John Stewart Mattock



Green Ice

bianco - rosa nana, mini rosa
40-50 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
delicatamente dolce
Ralph S. Moore



Hanna™

rosa-giallo - rosa nana, rosa mini
32-48 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - morbido, dal carattere
classicamente rosato
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Imola™

rosa intenso - rosa nana, mini rosa
20-30 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
discreto, carattere rosato
Győry Szilveszter



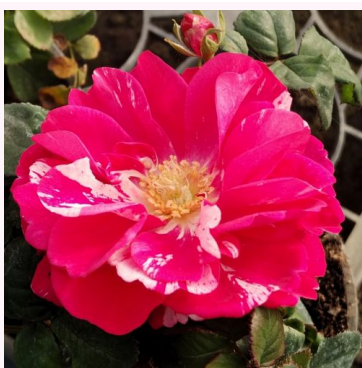
Inda Hit®

rosa-bianco - nana, mini rosa
25-35 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile -
fresco, dal carattere limonato
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Jaipur™

rosa - rosa nana, rosa miniatura
60-80 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile -
morbido, fruttato-floresale
Mogens Nyegaard Olesen



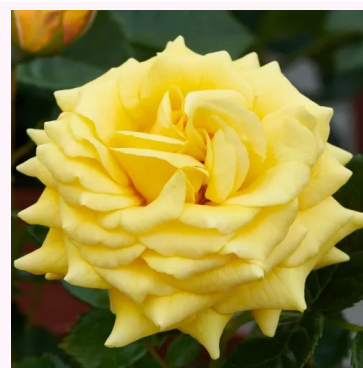
Jasmine Hit®

rosa - rosa nana, mini rosa
25-35 cm
molto debole, appena percettibile profumo di rosa -
descrizione dell'aroma non disponibile
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



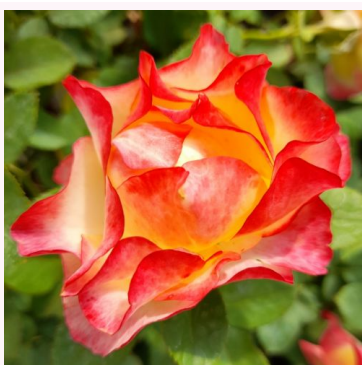
Juanita Hit®

rosa - nana, mini rosa
25-35 cm
rosa dal profumo intenso, persistente - vivace, fruttato
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



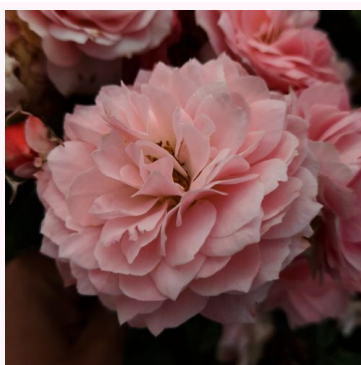
Juanna Hit®

giallo - nano, mini rosa
35-45 cm
rosa dal profumo di intensità media, ben percepibile -
fresco, agrumato
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Katrina Hit®

arancione - nana, mini rosa
45-55 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percepibile -
profumo discreto
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



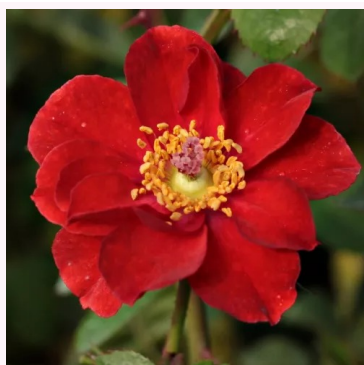
Kelley™

rosa - nana, mini rosa
50-60 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Kerberos

bianco-rosa - nana, mini rosa
30-40 cm
rosa dal profumo intenso, ben percepibile - pieno,
carattere vinoso
Discovered by - pharmaROSA®



Libán

rosso - rosa nana, mini rosa
55-65 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Márk Gergely



Little Artist

rosso-bianco - nana, rosa mini
30-40 cm
rosa a profumo molto debole, appena percepibile -
fresco, aroma di mela
Samuel Darragh McGredy IV



Little Sunset®

giallo - rosa nana, rosa mini
35-45 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percepibile
- descrizione dell'aroma non disponibile
W. Kordes & Sons



Lollipop™

rosso - rosa nana, mini
30-40 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
dal carattere discreto ed elegante
Ralph S. Moore



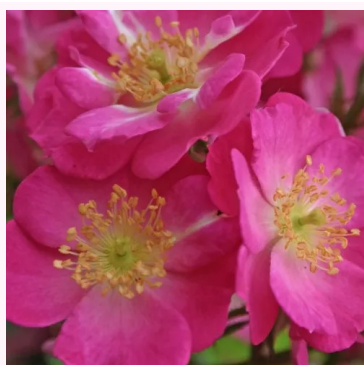
Lovely Symphonie

bianco-rosa - nana, rosa mini
35-45 cm
rosa dal profumo molto debole, rapidamente svanente -
di carattere floreale
Marie -Louise Meiland



Luccy®

giallo - rosa nana, rosa mini
30-40 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Enrico Barni



Lupo®

porpora - rosa nana, mini
45-55 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile,
discreto - descrizione dell'aroma non disponibile
Tim -Hermann Kordes



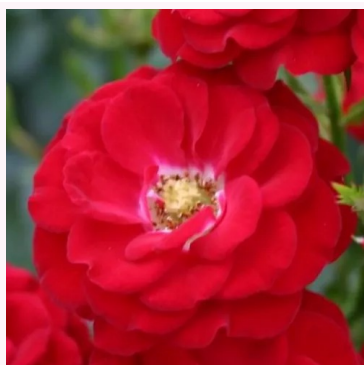
Mandarin®

salmone - nana, rosa mini
45-55 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
W. Kordes & Sons



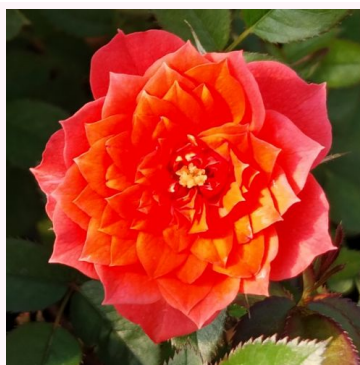
Mandarin®

giallo - nana, mini rosa
45-55 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
delicatamente dolce
W. Kordes & Sons



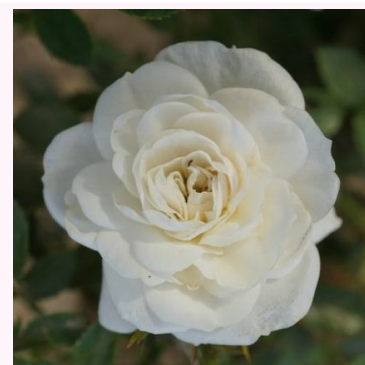
Mandy®

rosso - rosa nana, mini
40-60 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Wilhelm Kordes



Miami™

arancione - nana, mini rosa
35-45 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Michel Adam



Milky

bianco - nana, mini rosa
20-30 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
morbido, dal carattere delicato
Biljana Božanić Tanjga



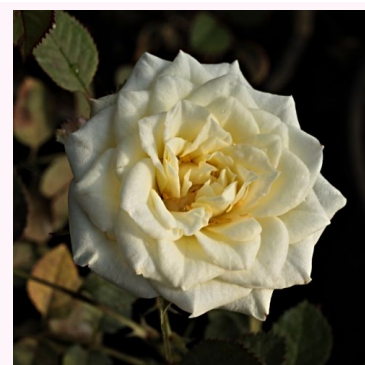
Moana™

rosa - nana - mini rosa
45-55 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
delicatamente dolce
Samuel Darragh McGredy IV



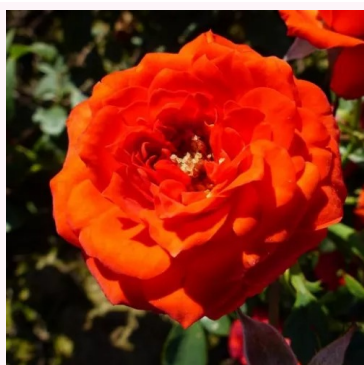
Moin Moin®

rosa - rosa nana, rosa mini
60-80 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Tim-Hermann Kordes



Moonlight Lady™

bianco - rosa nana, rosa mini
75-95 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - dolce, muschiato
Barry Eagle; Dawn Eagle



Orange Symphonie

arancione - nana, mini rosa
45-55 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Alain Meillard



Pascaline

bianco - rosa nana, rosa mini
30-40 cm
rosa con profumo di media intensità, ben percepibile -
delicato, mielato
Louis Lens



Patronus

giallo-burro - rosa nana, rosa mini
45-55 cm
rosa dal profumo forte, deciso - dolce, note di frutti di
bosco
Peter G. Jr. Alonso



Peahansome

crema-bianco - nana, rosa mini
45-55 cm
rosa dal profumo leggero, discreto - dal carattere
delicatamente dolce
Colin A. Pearce



Perfume

rosa - nana, mini rosa
45-55 cm
rosa dal profumo molto intenso, che riempie il giardino -
dal carattere dolce e profumato
Biljana Božanić Tanjga



Pink Babyflor®

rosa - nana, rosa mini
50-70 cm
rosa inodore - nessun aroma percepibile
Hans Jürgen Evers



Popcorn

bianco - nana, mini rosa
35-45 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - aroma dolciastro
Dennison H. Morey



Portofino™

crema-rosa - rosa nana, rosa mini
50-70 cm
molto debole, profumo appena percettibile rosa -
delicato, dal carattere roseo
Michel Adam



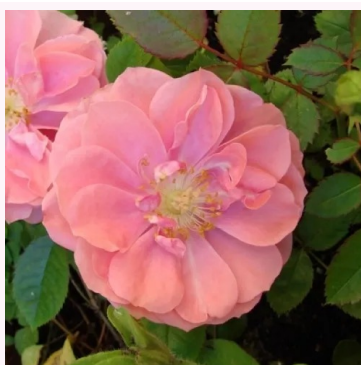
Punch™

rosa - nana, mini rosa
30-40 cm
rosa dal profumo leggero, discreto - delicato, di rosa
Biljana Božanić Tanjga



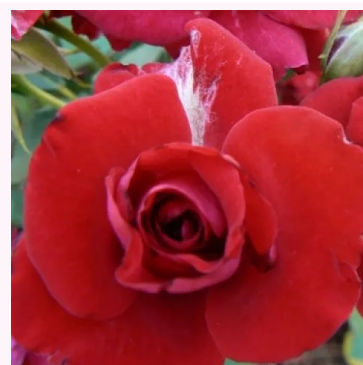
Raabs™

giallo - nana, mini rosa
22-38 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percepibile
- leggero, arioso
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Randilla Rose

rosa - nana, mini rosa
25-35 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - piacevolmente dolce
Interplant Roses B.V.



Randilla Rouge

rosso - nana, mini rosa
25-35 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - fresco, fruttato
Robert Ilsink



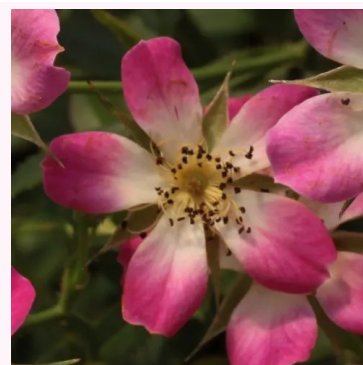
Rennie's Pink™

rosa - nana, rosa mini
25-35 cm
rosa dal profumo leggero, discreto - classico, dal
carattere rosato
Bruce F. Rennie



Roma™

rosso-scuro - rosa nana, rosa mini
35-45 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
discreto, lievemente dolce
NIRP International S.A.



Sára

rosa - rosa nana, rosa mini
35-45 cm
rosa inodore - nessun profumo percettibile
Győry Szilveszter



Schneeküsschen®

bianco - nana, mini rosa
35-45 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
profumo fresco
W. Kordes & Sons



Spanish Caravan

crema-rosa-cipria - rosa nana, mini rosa
40-50 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione del profumo non disponibile
Łukasz Rojewski



Special Friend

rosa - nana, mini rosa
50-60 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - dal carattere di rosa
Gordon Wilson Kirkham



Sweet Dream®

pesca - nana, mini rosa
40-60 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - dolce, aroma di
pesca
Gareth Fryer



Sweet Memories

giallo - rosa nana, mini
45-55 cm
rosa, profumo molto debole, appena percettibile -
discreto, agrumato
Whartons Nurseries Ltd.



Talas

bianco - nana, mini rosa
20-30 cm
rosa inodore - nessun aroma percettibile
Győry Szilveszter



Tanledolg

giallo-oro - nana, mini rosa
35-45 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
dal profumo delicatamente dolce
Hans Jürgen Evers



Tara Allison™

arancione-rosso - rosa nana, rosa mini
50-65 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - descrizione
dell'aroma non disponibile
Samuel Darragh McGredy IV.



Thank You

rosa - nana, mini rosa
55-65 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
aroma dolce
Paul Chessum



Tilt Symphonie

scarlatto - nana, mini rosa
35-45 cm
rosa dal profumo molto debole, quasi impercettibile -
descrizione aroma non disponibile
Alain Meilland



Top Hit®

arancione - rosa nana, mini rosa
45-55 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
L. Pernille Olesen, Mogens Nyegaard Olesen



Wekwibypur

viola-scuro - rosa nana, mini
45-55 cm
rosa dal profumo intenso, percipibile da lontano -
profumo speziato
Tom Carruth



Zenta

bordeaux - rosa nana, mini
35-45 cm
rosa inodore - nessun aroma percipibile
Márk Gergely



Zwergenfee 09®

rosso - rosa nana, mini rosa
35-45 cm
rosa senza profumo - nessun aroma percipibile
W. Kordes & Sons

Approfondimento professionale sulle rose da giardino

In Italia, il successo degli impianti di rose è determinato congiuntamente dalle differenze climatiche nord-sud, dall'orografia (Alpi, Appennini, coste) e dai microclimi. Gran parte del Paese rientra nelle zone di rusticità USDA 6-10: la pianura settentrionale è più fresca, mentre le aree centrali, meridionali e costiere presentano inverni più miti ed estati più calde e prolungate. La stessa varietà può esprimersi in modo diverso in un parco del nord umido e nebbioso rispetto a un lungomare ventoso o a un giardino privato in collina, esposto a un sole intenso. In contesti così differenti è particolarmente prezioso che l'apparato radicale e la massa fogliare di piante a radice propria, precoltivate e di maggiore dimensione mantengano nel tempo, in modo uniforme e con buona capacità di rigenerazione, la forma della composizione.

1) Zone climatiche - ritmi di crescita differenti

Al nord il periodo fresco e umido è più lungo, al sud l'estate calda è più estesa: per questo la stessa varietà avvia la crescita, fiorisce e conclude la stagione in modo diverso. Di conseguenza, la scelta della varietà e del portamento va sempre valutata in base alla zona specifica e al ritmo di gestione desiderato per il progetto.

2) Finestre di impianto - messa a dimora calibrata sulla stagione

Nel clima settentrionale più continentale la finestra primaverile è più stretta, mentre al sud l'autunno è più lungo e più mite. Questo determina quando la rosa dispone di tempo sufficiente per radicare prima delle gelate invernali o delle ondate di calore estive; perciò la tempistica d'impianto è una decisione strategica in un giardino di rappresentanza.

3) Microclima e carico del vento - forma e equilibrio della chioma

Su lungomari ventosi e in pendii elevati, il vento disseccante e l'umidità salmastra stressano la vegetazione, mentre nei cortili urbani chiusi domina l'effetto isola di calore. Il microclima influisce su quanto la forma del cespuglio resti armoniosa; perciò è fondamentale scegliere un portamento coerente con le proporzioni dello spazio e con le condizioni di vento.

4) Distribuzione delle precipitazioni e gelo-disgelo - stress della zona radicale

Al nord sono più frequenti l'umidità prolungata tra inverno e inizio primavera e l'alternanza gelo-disgelo; al sud sono più tipici periodi invernali secchi. Queste condizioni gravano in modo diverso sulla zona radicale e sulla struttura del suolo; pertanto drenaggio e stabilità dell'area radicale sono requisiti di base per una lunga durata.

5) Condizioni del suolo - terreni calcarei, compatti e vulcanici

I terreni di pianura limoso-argillosi, per lo più calcarei, inducono nella rosa una risposta diversa rispetto ai suoli costieri sciolti e a rapido drenaggio o ai terreni vulcanici. Per una forma vegetativa armoniosa è decisivo che il suolo non soffochi l'apparato radicale, né lo lasci in una condizione di costante carenza idrica.

6) Stress termico estivo - ondate di fioritura e carico sulla vegetazione

In Centro e Sud Italia, così come nelle isole, l'estate lunga, secca e calda può ridurre la fioritura e introdurre "pause" periodiche nella vita del cespuglio. In tali contesti, varietà con buona tolleranza al caldo, foglie regolari e apparato radicale equilibrato garantiscono un aspetto stabile ed estetico.

7) Periodi umidi e pressione delle malattie fogliari

Nelle regioni settentrionali umide e nebbiose e in alcune zone costiere aumenta il rischio di malattie fogliari, legato anche alla densità e all'aerazione della chioma. Per mantenere una forma naturale e duratura, sono preferibili varietà e densità d'impianto che non costringano la chioma a continui interventi "di emergenza".

8) Differenze regionali - strategie di gestione

Nei parchi del nord il periodo di riposo è più lungo, mentre nelle aree turistiche del sud è richiesto uno stato decorativo praticamente per tutta la stagione. Ciò richiede strategie diverse di potatura e reintegro; per questo la pianificazione delle varietà e delle quantità andrebbe sempre adeguata alla capacità gestionale locale.

Nei giardini di hotel, nelle terrazze di ristoranti, negli eleganti giardini d'ingresso e nei grandi giardini privati, la rosa non è solo un ornamento, ma parte dell'identità visiva: la composizione davanti all'ingresso principale, il ritmo delle aiuole intorno alla terrazza, l'impatto delle fasce di rose lungo i percorsi determinano la prima impressione. Le rose premium a radice propria, precoltivate, in vaso da 6 litri e di maggiore età consentono che l'esperienza del "giardino pronto" si manifesti quasi immediatamente e che già nella prima stagione dopo l'impianto si ottengano composizioni di forte carattere, ma dall'effetto naturale. Sono ideali per progetti in cui la continuità visiva, una forma di cespuglio affidabile e armoniosa e un aspetto rappresentativo sostenibile nel lungo periodo sono requisiti fondamentali.

Con una scelta varietale e una cura di base calibrate sul clima locale italiano, sul microclima specifico del sito e sull'obiettivo estetico desiderato, le rose a radice propria offrono una base stabile, prevedibile nel lungo periodo e capace di rinnovarsi per le composizioni di rose in parchi, spazi dell'ospitalità e grandi giardini privati.

