



CATALOGO DELLE ROSE

Rosa botanica

05-2026



Esperienza “giardino pronto” - composizioni di rose premium per giardini di rappresentanza e spazi dell’ospitalità.

La missione di PharmaRosa S.r.l. è rendere disponibili in tutta Europa le rose da giardino più belle e particolari del mondo - per Lei. Il nostro programma mira a preservare il valore delle rose antiche e rare, sostenere la nascita di nuove varietà e offrire le rose più belle e resistenti a tutti coloro che desiderano coltivare nel proprio giardino rose splendide, sane e longeve.

Che cosa significa per Lei, come appassionato di rose o amante del giardino?

Disponibilità di rose rare e speciali

Nel nostro assortimento si trovano molte rose storiche o da collezione, la cui conservazione è stata resa possibile da appassionati collezionisti e proprietari di rosari. Le proponiamo queste varietà come eredità, corredate del loro nome.

Un assortimento moderno di rose in costante ampliamento

Da noi sono disponibili anche le più recenti varietà dei nostri partner ibridatori, che si distinguono per l’elevato valore ornamentale, la resistenza e una coltivazione sostenibile - direttamente dal produttore.

I risultati di una coltivazione delle rose sostenibile e attenta all’ambiente

Tutte le nostre rose sono piante a radice propria, propagate per via vegetativa, realizzate con minore impiego di risorse, senza prodotti chimici e con un approccio rispettoso dell’ambiente. Lei riceve il frutto di un modello di floricoltura sostenibile.

Qualità affidabile, direttamente dal produttore

Non ci limitiamo a vendere rose: ci assicuriamo anche che rispecchino davvero la qualità che promettiamo: sane, longeve e esattamente come appaiono nelle immagini.

Una comunità per le rose

I partecipanti al nostro programma - collezionisti, ibridatori, vivai e rivenditori - lavorano insieme affinché Lei possa portare a casa le rose più belle e di maggior valore. Quando acquista da noi, non riceve solo una pianta, ma anche una storia, una tradizione e un impegno condiviso.

Il nostro amore per le rose ci unisce. Scopri la nostra offerta, diventi parte di questa speciale comunità di appassionati e trasformi il Suo giardino in un santuario vivente di rose!



Frühlingsduft

giallo-crema - rosa selvatica
176-275 cm
rosa dal profumo molto intenso, che riempie l'ambiente
- classico, carattere rosato
Wilhelm J. H. Kordes II.



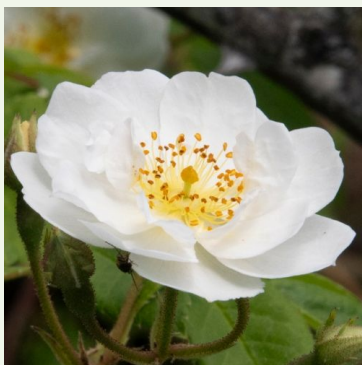
Frühlingsgold®

giallo - rosa selvatica
180-280 cm
rosa, profumo di media intensità, ben percepibile -
pulito, muschiato
Wilhelm J. H. Kordes II.



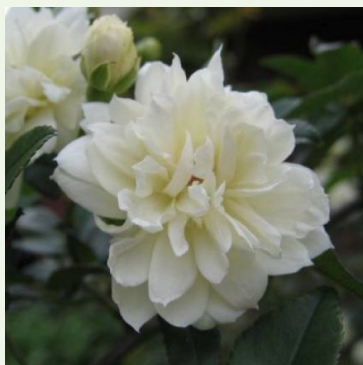
Glauca Carmenetta

malva-rosa - rosa da parco
240-360 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - dal carattere
morbido ed elegante
Isabella Preston



Rambling Rector

bianco - storica - rambler, rampicante - rosa strisciante
400-800 cm
rosa dal profumo intenso, ben percepibile - ricco,
speziato-muschiato



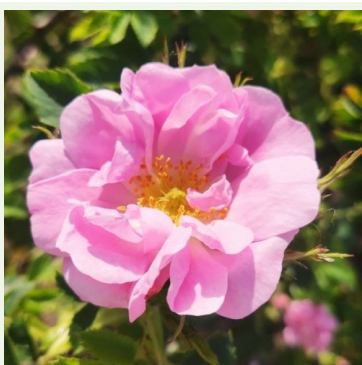
Rosa banksiae alba

bianco - rosa botanica
400-800 cm
rosa dal profumo tenue, discreto - dal carattere
delicatamente floreale
William Kerr



Rosa Banksiae lutea

giallo - rosa di specie
420-780 cm
rosa dal profumo molto debole, a malapena percepibile
- carattere classico di rosa
John Damper Parks



Rosa canina Abbotswood

rosa - rosa arbustiva paesaggistica
200-250 cm
rosa di intensità media, profumo gradevole - morbido,
dolce, classico aroma di rosa selvatica
Fred Tustin



Rosa cannabifolia

rosa - rosa arbustiva da paesaggio
100-150 cm
rosa di intensità media, profumo ben percepibile -
delicato, dolce, classico aroma di rosa
Flobert



Rosa foetida

giallo - rosa selvatica
160-240 cm
rosa dal profumo di media intensità, ben percepibile -
dal caratteristico aroma speziato



Rosa foetida bicolor

arancione - rosa arbustiva da paesaggio
150-250 cm
rosa dal profumo intenso, ben percepibile - ricco,
dolce-speziato, leggermente di liquirizia e anice
-



Rosa kokanica Vacratot

bianco - rosa arbustiva paesaggistica
150-200 cm
rosa dal profumo intenso, a lunga durata - descrizione
dell'aroma non disponibile
-



Rosa moyesii 'Eos'

rosa - rosa selvatica
200-300 cm
rosa dal profumo molto debole, quasi impercettibile -
descrizione olfattiva non disponibile
Ruys



Rosa omeiensis pteracantha

bianco - rosa cespugliosa paesaggistica
250-400 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - delicato, lievemente
dolce, lievemente oleoso
-



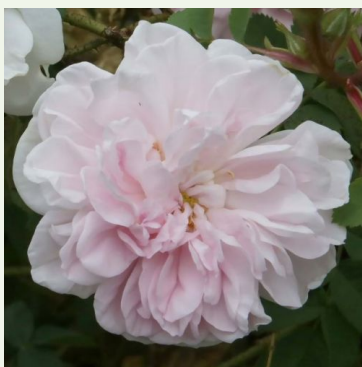
Rosa paulii

bianco - rosa selvatica
70-130 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - piacevolmente
speziato
George Paul, Jr.



Rosa pimpinellifolia Frühlingsmorgen

rosa-giallo - rosa arbustiva da paesaggio
150-250 cm
rosa dal profumo di media intensità, ben percepibile -
moscato, rosa selvatica e violetta, floreale leggero
Wilhelm J. H. Kordes II.



Rosa pimpinellifolia Marbled Pink

rosa - rosa arbustiva da paesaggio
90-150 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - delicato, speziato-
erboristico
-



Rosa pimpinellifolia Mary Queen of Scots

rosa - rosa arbustiva da paesaggio
50-100 cm
rosa di media intensità, dal profumo ben percepibile -
descrizione dell'aroma non disponibile
Robert Brown



Rosa pimpinellifolia Mon Amie Claire

rosa - rosa cespuglio per paesaggio
80-120 cm
rosa dal profumo intenso, ben percepibile - descrizione
dell'aroma non disponibile
Ivan Louette



Rosa pimpinellifolia Single Cherry

rosso-scuro - rosa paesaggistica a cespuglio
100-150 cm
rosa, profumo di media intensità, ben percepibile -
ricco, speziato, aroma classico di rosa canina e di rosa
-



Rosa pomifera

rosa - rosa a cespuglio da paesaggio
150-250 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - mela-fruttato,
leggermente di rosa canina
-



Rosa rubrifolia

rosa - rosa selvatica
200-300 cm
rosa dal profumo lieve, discreto - dal carattere
delicatamente rosato
Pierre André Pourret



Rosa watsoniana

rosa - rosa tappezzante, rosa cespuglio da paesaggio
80-150 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
nessun aroma percepibile
-



Roxburghii Lampion

rosa - rosa da parco
130-200 cm
rosa dal profumo molto debole, appena percettibile -
discreto, rosato
Lens Roses



Stanwell Perpetual

rosa-chiaro - rosa selvatica
80-130 cm
rosa dal profumo molto intenso, che riempie il giardino -
profumo profondo, damasceno
C. Brown

Approfondimento professionale sulle rose da giardino

In Italia, il successo degli impianti di rose è determinato congiuntamente dalle differenze climatiche nord-sud, dall'orografia (Alpi, Appennini, coste) e dai microclimi. Gran parte del Paese rientra nelle zone di rusticità USDA 6-10: la pianura settentrionale è più fresca, mentre le aree centrali, meridionali e costiere presentano inverni più miti ed estati più calde e prolungate. La stessa varietà può esprimersi in modo diverso in un parco del nord umido e nebbioso rispetto a un lungomare ventoso o a un giardino privato in collina, esposto a un sole intenso. In contesti così differenti è particolarmente prezioso che l'apparato radicale e la massa fogliare di piante a radice propria, precoltivate e di maggiore dimensione mantengano nel tempo, in modo uniforme e con buona capacità di rigenerazione, la forma della composizione.

1) Zone climatiche - ritmi di crescita differenti

Al nord il periodo fresco e umido è più lungo, al sud l'estate calda è più estesa: per questo la stessa varietà avvia la crescita, fiorisce e conclude la stagione in modo diverso. Di conseguenza, la scelta della varietà e del portamento va sempre valutata in base alla zona specifica e al ritmo di gestione desiderato per il progetto.

2) Finestre di impianto - messa a dimora calibrata sulla stagione

Nel clima settentrionale più continentale la finestra primaverile è più stretta, mentre al sud l'autunno è più lungo e più mite. Questo determina quando la rosa dispone di tempo sufficiente per radicare prima delle gelate invernali o delle ondate di calore estive; perciò la tempistica d'impianto è una decisione strategica in un giardino di rappresentanza.

3) Microclima e carico del vento - forma e equilibrio della chioma

Su lungomari ventosi e in pendii elevati, il vento dissecante e l'umidità salmastra stressano la vegetazione, mentre nei cortili urbani chiusi domina l'effetto isola di calore. Il microclima influisce su quanto la forma del cespuglio resti armoniosa; perciò è fondamentale scegliere un portamento coerente con le proporzioni dello spazio e con le condizioni di vento.

4) Distribuzione delle precipitazioni e gelo-disgelo - stress della zona radicale

Al nord sono più frequenti l'umidità prolungata tra inverno e inizio primavera e l'alternanza gelo-disgelo; al sud sono più tipici periodi invernali secchi. Queste condizioni gravano in modo diverso sulla zona radicale e sulla struttura del suolo; pertanto drenaggio e stabilità dell'area radicale sono requisiti di base per una lunga durata.

5) Condizioni del suolo - terreni calcarei, compatti e vulcanici

I terreni di pianura limoso-argillosi, per lo più calcarei, inducono nella rosa una risposta diversa rispetto ai suoli costieri sciolti e a rapido drenaggio o ai terreni vulcanici. Per una forma vegetativa armoniosa è decisivo che il suolo non soffochi l'apparato radicale, né lo lasci in una condizione di costante carenza idrica.

6) Stress termico estivo - ondate di fioritura e carico sulla vegetazione

In Centro e Sud Italia, così come nelle isole, l'estate lunga, secca e calda può ridurre la fioritura e introdurre "pause" periodiche nella vita del cespuglio. In tali contesti, varietà con buona tolleranza al caldo, foglie regolari e apparato radicale equilibrato garantiscono un aspetto stabile ed estetico.

7) Periodi umidi e pressione delle malattie fogliari

Nelle regioni settentrionali umide e nebbiose e in alcune zone costiere aumenta il rischio di malattie fogliari, legato anche alla densità e all'aerazione della chioma. Per mantenere una forma naturale e duratura, sono preferibili varietà e densità d'impianto che non costringano la chioma a continui interventi "di emergenza".

8) Differenze regionali - strategie di gestione

Nei parchi del nord il periodo di riposo è più lungo, mentre nelle aree turistiche del sud è richiesto uno stato decorativo praticamente per tutta la stagione. Ciò richiede strategie diverse di potatura e reintegro; per questo la pianificazione delle varietà e delle quantità andrebbe sempre adeguata alla capacità gestionale locale.

Nei giardini di hotel, nelle terrazze di ristoranti, negli eleganti giardini d'ingresso e nei grandi giardini privati, la rosa non è solo un ornamento, ma parte dell'identità visiva: la composizione davanti all'ingresso principale, il ritmo delle aiuole intorno alla terrazza, l'impatto delle fasce di rose lungo i percorsi determinano la prima impressione. Le rose premium a radice propria, precoltivate, in vaso da 6 litri e di maggiore età consentono che l'esperienza del "giardino pronto" si manifesti quasi immediatamente e che già nella prima stagione dopo l'impianto si ottengano composizioni di forte carattere, ma dall'effetto naturale. Sono ideali per progetti in cui la continuità visiva, una forma di cespuglio affidabile e armoniosa e un aspetto rappresentativo sostenibile nel lungo periodo sono requisiti fondamentali.

Con una scelta varietale e una cura di base calibrate sul clima locale italiano, sul microclima specifico del sito e sull'obiettivo estetico desiderato, le rose a radice propria offrono una base stabile, prevedibile nel lungo periodo e capace di rinnovarsi per le composizioni di rose in parchi, spazi dell'ospitalità e grandi giardini privati.

